Gmail

ELENA FEI <elena.fei@icsinalunga.edu.it>

CORSO GRATUITO DI TEATRO PER DOCENTI/EDUCATORI - IO SONO TE, metodologia per un teatro di tutti- ARTI/INDIRE ANNO SCOLASTICO 2023/2024

1 messaggio

siic805008@istruzione.it <siic805008@istruzione.it> 29 gennaio 2024 alle ore 13:31
Rispondi a: siic805008@istruzione.it
A: elena.fei@icsinalunga.edu.it

---------- Messaggio inoltrato ---------
From: Ufficio Programmazione Fondazione Toscana Spettacolo <programmazione@toscanaspettacolo.it>
Date: 2024-01-29 12:31
Subject: CORSO GRATUITO DI TEATRO PER DOCENTI/EDUCATORI - IO SONO TE, metodologia per un teatro di tutti- ARTI/INDIRE ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Con preghiera di diffusione:

INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa)

A.R.T.I. (Associazione delle Reti Teatrali Italiane)

Agis/Federvivo

Fondazione Toscana Spettacolo onlus - in qualità di Ente capofila per A.R.T.I.

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, AMAT – Associazione Marchigiana Attività Teatrali, Ass.ne C.T.R.C teatro Pubblico Campano, Associazione Circuito CLAPS, ATER Fondazione-Circuito Regionale Multidisciplinare per l'Emilia Romagna, Arteven Associazione Regionale per la promozione e per la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete; Fondazione Piemonte dal Vivo; ACS Abruzzo Circuito Spettacolo; Coordinamento Teatrale Trentino; ATCL Circuito Multidisciplinare del Lazio.

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

IO SONO TE, metodologia per un teatro di tutti

corso di formazione per educatori dei servizi per l'infanzia, docenti (dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di secondo grado) e artisti

Il corso prevede una durata di **25 ore e 30 min**., è suddiviso in due moduli ed è presente sulla piattaforma SOFIA. (obbligo di frequenza minima 19 ore)

PRIMO MODULO online – Conosciamo i linguaggi del teatro a scuola: n. 7 incontri di 1h e 30 min per un totale di 10 ore e 30 min.

SECONDO MODULO in presenza – Sperimentiamo i linguaggi del teatro: a cura dei circuiti regionali per un totale di 15 ore

PRIMO MODULO: CONOSCIAMO I LINGUAGGI DEL TEATRO A SCUOLA

MODALITÀ: ONLINE

orario 17-18.30

lunedì 12 febbraio

LE DISUGUAGLIANZE SOCIALI E IL TEATRO COME STRUMENTO

conversazione con Ascanio Celestini

a cura di Fabbrica srl

mercoledì 14 febbraio

IL TEATRO è INCLUSIVO?

conversazione con OTTAVIA PICCOLO

a cura di Officine della cultura

mercoledì 21 febbraio

LA NON-SCUOLA E L'ESPERIENZA TEATRALE "ASININA" DEL TEATRO DELLE ALBE/RAVENNA TEATRO, NEL SEGNO DEL CORTOCIRCUITO DI ARTE E VITA.

a cura di Laura Redaelli Teatro delle Albe/Ravenna teatro

mercoledì 28 febbraio

TEATRO VISUALE, RICERCA, ATTIVISMO: L'OPERA ARTISTICA CHE IMMAGINA DI PARLARE A UN PUBBLICO PLURALE

a cura di Marta Cuscunà/ass. Etnorama

lunedì 4 marzo

VERSO UN TEATRO ACCESSIBILE, il progetto di ArteVox

a cura di ArteVox

lunedì 11 marzo

UN'IDEA PIÙ GRANDE DI ME

Dal carcere di Volterra

a cura di **Armando Punzo** e **Rossella Menna**

mercoledì 27 marzo

IL TEATRO COME RIVOLUZIONE CULTURALE PER DISEGNARE IL FUTURO

a cura di **Antonio Viganò/Accademia Arte della Diversità** - Teatro la Ribalta

Coordina le conversazioni Claudia Chellini, Indire

Per iscriversi al corso è sufficiente connettersi al link: https://indagine.indire.it/index.php/451431?lang=it

e compilare la form di iscrizione. **Le iscrizioni si chiudono martedì 6 febbraio**.

Sulla Piattaforma SOFIA il corso per insegnanti si trova al link: https://sofia.istruzione.it/ : il corso "IO SONO TE, metodologia per un teatro di tutti" è identificato con ID.90750.

Successivamente alla chiusura delle iscrizioni ciascun partecipante riceverà una mail di conferma con le indicazioni necessarie per frequentare il corso on line.

In caso di problemi tecnici scrivere a teatroascuola@indire.it

Info tel 055219851 (int 4 e 2)

download

Ufficio Programmazione

Tel. 055-219851

via Santa Reparata 10 A

50129 FIRENZE

Privo di virus.www.avg.com

3 allegati

1200x630.jpg
399K

segnatura.xml
2K

ricevuta_archiviazione.pdf
51K